

Théâtre.

- 2009/11 : « *Mots-de-l'âge* » - Auteur, metteur en scène
- 2007/08 : « *Accord à trois* » pour une comédienne et un trio jazz.
Mise en scène de Arthur Anttila. Auteur et comédienne.
Darnétal, Mont Saint Aignan.
- 2007/08 : « *Coton Blues* » Adaptation marionnettes et ombres du livre de
Régine Josephine. Pour enfants. Conception et manipulations.
Montreuil, Rouen, Orléans, Villers-Cotterets, Liévin.
- 2006 : « *Pilou les joues rouges* » pour enfants.
Auteur et comédienne.
Les Andelys, St Pierre les Elbeuf, Darnétal, Rouen.
- 2006 : *Lettres de fusillés* », lectures au Centre de la Résistance et de la
Déportation de Lyon lors de la Nuit des Musées.

« *Lectures cachées* », sur le thème de l'exposition « *Camouflage* » au
Muséum d'Histoires Naturelles de Lyon.
- 2005 : « *Lumières dans la nuit* », lectures déambulatoires au CHRD de Lyon.
- 2001/05 : « *Corps à Cœur* ».
Duo pour une comédienne et un percussionniste.
Mise en scène de Benoît Tachaires.
Auteur et comédienne. Représentations à Rouen, Paris, Luxembourg.
- 2004 : « *Chocolatine dans Papotage au potager* » de C.Dubus.
Adaptatrice et comédienne. Spectacle pour enfants. Paris
- 2001/05 : « *La Symphonie de Mélo-Méli* », « *Rêves Colorés* »,
« *Ulysse et sa bonne étoile* », « *Is et O* » de Joëlle Daissier.
Théâtre Coconut, Spectacles pour enfants. France.
Comédienne. 250 représentations.
- 1998/99 : « *Un Barbier à Séville* ».
Adaptation de la pièce de Beaumarchais et de l'opéra de Rossini.
Mise en scène de M. Puig. Paris.
Rôle : Rosine.

Cinéma.

2007 : Film/Documentaire « Un Beau Dimanche » de Dominique Cabrera.

2000 : Court métrage « La fin de la guerre » de Andi Rogenhagen.
Coproduct par Arte.

Pédagogie/ Interventions culturelles

- 2008/11 : Actions autour de la poésie et la lecture à voix haute avec des collégiens et lycéens, pour le Printemps des poètes. avec le Rectorat (76)
- 2008/09 : Classe à PAC « lecture à voix haute »- St Valéry en Caux.
- 2008/09 : Intervenante théâtre pour les étudiants de l'ESC Rouen. (76)
- 2008 : Elaboration d'un projet d'interviews filmées sur la transmission avec Fabrice Tempo.
- 2007/08 : Travail sur la lecture à voix haute avec des élèves de collèges, avec les « Livreurs lecteurs sonores » et le Rectorat (76/75)
- 2006/09 : Intervenante théâtre pour enfants et adolescents (76)
- Mai 2006 : Animatrice enfants au Festival de cirque de Grand Quevilly (76)

ECRITURE

- 2010 : « Mots-de-l'âge »
- 2009 : « Accord à Trois »
- 2007 : Adaptation de « Coton Blues » de Régine Joséphine (JP)
« Pilou les joues rouges » (JP)
- 2004/05 : Atelier d'écriture animé par Thierry Renard avec les intervenants Jean-Marc Lantéri, Bruno Böeglin, Géraldine Bénichou... (Lyon)
- 2000 : « Corps à Cœur »

Infos spectacles : <http://cie.ca-et-la.over-blog.com>